

LEVANTAMENTO DOS ASPECTOS MORFOLÓGICOS DE NATUREZA ARQUITETÔNICA E URBANÍSTICA REFERENTES A ZONA DE COMÉRCIO DO CENTRO HISTÓRICO DE CAMPOS DOS GOYTACAZES / RJ

IDENTIFICAÇÃO DO IMÓVEL

ENDEREÇO: Rua Paul Percy Harris, s/n

FICHA Nº 01/00

Proteção:

- ☐ Tombamento federal IPHAN
 ☐ Tombamento estadual INEPAC
 ☒ Tombamento municipal COPPAM
 ☐ Tombamento municipal provisório COPPAM

FOTO DO IMÓVEL



Foto:Acervo Pessoal (2017)

LOCALIZAÇÃO DO IMÓVEL

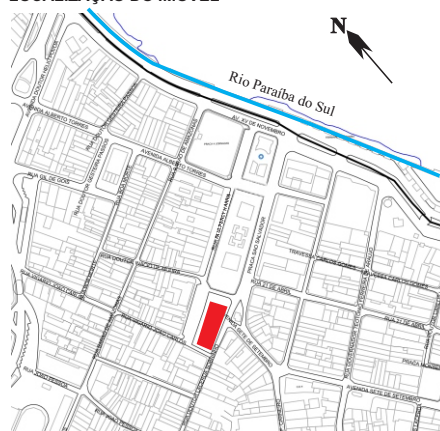


Foto: Mapa da área de estudo da ZCH de Campos dos Goytacazes com a localização do lote. Editado por Prata (2017).
Fonte: PMCG (2008)

ICONOGRAFIA:



Foto: A Matriz, no ano de 1872, antes da chegada da luz elétrica em Campos (RJ).
Fonte: Portal Brasil (2017)

CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS DO IMÓVEL

01. Uso atual

- ☐ residencial
 ☒ religioso
 ☐ institucional
 ☐ sem uso
 ☐ uso não identificado
☐ serviço
 ☐ comercial
 ☐ industrial
 ☐ outros
 obs: _____

02. Gabarito / Altura aproximada (h)

- ☐ 1 pavimento
 ☐ 2 pavimentos
 ☐ 3 pavimentos
 ☒ Mais de 3 pavimentos
 ☐ Com porão
 Altura da edificação: aprox. 10 metros

03. Tipologia

- ☐ Casa térrea de porta e janela
 ☐ Casa térrea de porta e janela com porão alto
 ☐ Sobrado
 ☐ Sobrado com porão alto
 ☐ Edifício de ... pavimentos
 ☒ Outros _____

04. Ocupação do lote

- ☒ 100%
 ☐ 75%
 ☐ 50%
 ☐ 25%
 ☐ Vazio

05. Afastamentos da edificação no lote

- ☐ frontal
 ☐ lateral
 ☐ fundos
 ☒ não tem
 obs: _____

06. Tratamento de espaços livres nos afastamentos

- ☒ nenhum
 ☐ jardim
 ☐ estacionamento
 ☐ equipamentos de lazer
 ☐ Outros

07. Situação do lote

- ☐ desmembrado
 ☐ lembrado
 ☐ não modificado
 ☒ não foi possível a verificação
 obs: _____

08. Existência de acréscimos, edículas

- ☐ sim
 ☐ horizontais
 ☐ verticais
 ☒ não
 obs: _____

09. Material da divisa do lote

- ☐ Colado nas divisas
 ☐ muro
 ☐ cerca
 ☒ grade
 ☐ Outros
 obs: Somente na parte frontal

IDENTIFICAÇÃO DO IMÓVEL		FICHA Nº 01/00
ENDEREÇO: Rua Paul Percy Harris, s/n		
10. Material do calçamento em frente ao lote		
☐ piso intertravado ☐ cimento ☒ pedra portuguesa ☐ piso cerâmico ☐ não tem ☐ Outros _____		
11. Época da construção		
Ano: 1935. Fonte: Sousa (2014, p. 262) obs: _____		
12. Materiais de acabamento da fachada principal		
☒ argamassa ☒ vidro ☒ madeira ☐ azulejo antigo ☐ chapisco ☐ cantaria ☐ azulejo novo ☒ outros gradis de ferro _____		
13. Material das molduras dos vãos da fachada principal		
☒ argamassa ☐ cantaria ☐ azulejo ☐ concreto ☐ madeira ☐ não tem ☐ Outros _____		
14. Materiais das esquadrias da fachada principal		
☐ alumínio ☐ ferro ☒ madeira ☐ não tem ☐ Outros _____		
15. Coroamento		
☐ destruição total ☐ cachorros ☒ platibanda ☐ laje em beiral ☒ cimalha ☐ beiral simples ☐ Outros frontão triangular, colunas coríntias embutidas na alvenaria, ornamentos, vitrais (32)		
16. Cores predominantes da fachada principal		
azul e branco coroamento azul e branco fachada branco moldura dos vãos marrom esquadrias branco guarda-corpos outros		
17. Elementos não originais presentes na fachada		
☐ quadro de luz ☐ ar condicionado ☐ gradeamento ☐ engenhos publicitários ☐ postes de iluminação pública ☒ não tem ☐ ornamentos ☐ antenas ☐ fiação ☐ Outros _____		
18. Materiais empregados na cobertura		
☐ destruição total ☐ vidro ☐ plástico / fibra ☐ laje ☒ cerâmica ☐ metal ☐ fibrocimento ☐ Outros _____		
19. Estado de conservação da edificação		
☒ boa ☐ regular ☐ semi arruinado ☐ ruína obs: _____		
20. Integridade plástica em relação à datação do imóvel		
☒ coerente ☐ sem alterações ☐ irreversível ☐ não coerente ☐ facilmente reversível ☐ dicilmente reversível ☒ integrado ao entorno		Devido a edificação ter sido totalmente reformada, não possuindo nenhum vestígio da igreja observada na iconografia, consideramos esta construção atual e coerente com a data de sua construção.
21. Composição e ritmo de fachada - cheios e vazios		
☒ íntegro ☐ modificação dos vãos ☐ abertura de vãos ☐ fechamento de vãos obs: _____		
22. Volumetria		
☒ original ☐ integra-se ☐ modificada ☒ destaca-se obs: _____		
OBSERVAÇÕES:		
A Matriz, hoje denominada Basílica Menor do Santíssimo Salvador, situa-se na Praça São Salvador. Inicialmente, a primeira Matriz foi edificada no local onde hoje está situada a Igreja de São Francisco, na antiga Rua Direita, nos limites da Zona de Comércio do Centro Histórico. Uma segunda Matriz foi construída em janeiro de 1745, ao lado da capela dos Passos, na Praça São Salvador. Foi reformada nos anos de 1824, 1861 e 1879, após a torre leste ter sido fendida por um raio. Esta torre foi reconstruída, assim como a torre oeste, menor, em um processo de restauração para ambas atingirem as mesmas proporções (FEYDT, 1979). Em 4 de dezembro de 1922, é criada a Diocese de Campos e a velha matriz passa à condição de Catedral, foi demolida e, no seu lugar, graças ao trabalho do Mons. João de Barros Uchoa, surgiu o atual templo, que foi sagrado em 28/03/1935. Por decisão de Sua Santidade o Papa Paulo VI, em 11 de dezembro de 1965 recebe o título de Catedral Basílica Menor do Santíssimo Salvador (Site UFF. Disponível em: www.coseac.uff.br/cidades/campos_antiga.htm). Tombamento - Pela PMCG - Decreto nº 149/2008 em 6 de agosto de 2008.		
Preenchido por: PRATA, M.		Data: 03/03/17