

BOI K-BRUNCO

Forma de Expressão



ABOIPIC. Fonte: Prosas - 2011

Bolsista: Laura Cúrcio Campos Joy

Voluntária: Layla Barreto Tavares

Orientadora: Maria Catharina Reis Queiroz Prata

Imagens:



Boi k-Brunco. Fonte: Folha 1 - 2023



Fonte: Facebook deles - 2022



Boi k-Brunco. Fonte: Folha 1 - 2023

O que é: o Boi K-Brunco é uma manifestação cultural tradicional de Campos dos Goytacazes, que une o samba e a encenação do boi pintadinho, uma das tradições mais emblemáticas do norte fluminense. A festa, marcada pelo uso de adereços vibrantes e muita dança, traz elementos tanto do carnaval de rua quanto do folclore popular local, com forte presença comunitária e uma energia renovada pela juventude. Ele reflete o sincretismo cultural de Campos, apresentando uma adaptação do boi pintadinho tradicional para o carnaval moderno.

Onde está: tem forte presença nos bairros periféricos e na zona rural de Campos dos Goytacazes, com destaque para o bairro Santa Rosa, um dos centros culturais da cidade. Além disso, o boi é uma atração importante nos desfiles de carnaval e eventos de rua da cidade, marcando sua atuação também no Centro de Campos, durante as festividades carnavalescas.

Períodos importantes: o Boi K-Brunco se destaca principalmente durante o Carnaval de Rua, com a sua maior visibilidade no centro da cidade e nos bairros periféricos, como Santa Rosa. Em 2020, o boi teve uma grande reapresentação no Carnaval Fora de Época, em um desfile no centro de Campos, um evento que destacou a revitalização da tradição e a resistência cultural. O desfile foi um marco para a comunidade, atraindo atenção para a relevância do Boi K-Brunco como parte integrante da cultura local.

História: originado das tradicionais manifestações dos bois pintadinhos de Campos, o Boi K-Brunco tomou um novo rumo ao ser rebatizado e ressignificado pelas novas gerações da cidade. A festa teve altos e baixos, mas nos últimos anos tem se revitalizado, especialmente entre os jovens, que ajudaram a resgatar e dar um novo significado à celebração. A adaptação do nome e o envolvimento de jovens no carnaval de rua marcaram o renascimento do boi, reforçando a tradição, mas também trazendo frescor para sua expressão cultural.



Pessoas envolvidas: o Boi é liderado por membros de diversas comunidades locais, principalmente da zona rural e dos bairros periféricos como Santa Rosa. A liderança é composta por jovens, mestres de sala, passistas, e músicos que tocam instrumentos tradicionais. Estas pessoas desempenham papéis centrais na execução do desfile, trazendo vida ao boi com suas danças e músicas. A participação comunitária é essencial para a realização da festa, com moradores locais se envolvendo ativamente na organização e realização do evento.

Significados: o Boi K-Brunco carrega um forte significado de resistência cultural, funcionando como um símbolo da identidade local e da preservação das tradições folclóricas. Ele também serve como um meio de inclusão social, dando voz e visibilidade às comunidades mais periféricas de Campos. O evento destaca a união da cidade em torno de uma celebração popular e a importância de manter vivas as tradições carnavalescas e culturais.

Fontes:

FOLHA 1. Carnaval de Campos: Boi K-Brunco brilha em desfile. Disponível em: https://www.folha1.com.br/cultura_e_lazer/2024/07/1300194-carnaval-de-campos-comeca-com-desfiles-de-blocos-e-escolas-de-samba.htm. Acesso em: 14 nov. 2024.

G1 GLOBO. Carnaval Fora de Época: Boi K-Brunco. Disponível em: <https://g1.globo.com/rj/norte-fluminense/noticia/2024/07/06/campos-realiza-carnaval-fora-de-epoca-com-18-desfiles.ghtml>. Acesso em: 14 nov. 2024.

CULTURA E LAZER - CAMPOS. A cultura dos Bois Pintadinhos e do Boi K-Brunco. Disponível em: <https://cultura-e-lazer69.webnode.page/l/a-cultura-dos-bois-pintadinhos/>. Acesso em: 14 nov. 2024.

