

LEVANTAMENTO DOS ASPECTOS MORFOLÓGICOS DE NATUREZA ARQUITETÔNICA E URBANÍSTICA REFERENTES A ZONA DE COMÉRCIO DO CENTRO HISTÓRICO DE CAMPOS DOS GOYTACAZES / RJ

IDENTIFICAÇÃO DO IMÓVEL

ENDEREÇO: Rua Baronesa da Lagoa Dourada, 234 - Centro

FICHA Nº 1

Proteção:

- ☐ Tombamento federal IPHAN ☐ Tombamento estadual INEPAC ☒ Tombamento municipal COPPAM ☐ Tombamento municipal provisório COPPAM

FOTO DO IMÓVEL

Figura 1 - Fachada do imóvel.



Fonte: Divulgação/Prefeitura de Campos

LOCALIZAÇÃO DO IMÓVEL

Figura 2 - Mapa com localização do imóvel.



Fonte: Mapa da ZCH disponibilizado pela prof. Mª Catharina

CARACTERÍSTICAS ARQUITETÔNICAS DO IMÓVEL

01. Uso atual

- ☐ residencial ☐ religioso ☒ institucional ☐ sem uso ☐ uso não identificado
☐ serviço ☐ comercial ☐ industrial ☐ outros obs: _____

02. Gabarito / Altura aproximada (h)

- ☐ 1 pavimento ☐ 2 pavimentos ☒ 3 pavimentos ☐ Mais de 3 pavimentos ☐ Com porão Aproximadamente com 10.5m de altura, mas acrescentando a Torre vai para 15m de altura.

03. Tipologia

- ☐ Casa térrea de porta e janela ☐ Casa térrea de porta e janela com porão alto ☒ Sobrado ☐ Sobrado com porão alto ☐ Edifício de ... pavimentos ☐ Outros _____

04. Ocupação do lote

- ☐ 100% ☐ 75% ☒ 50% ☐ 25% ☐ Vazio _____

05. Afastamentos da edificação no lote

- ☒ frontal ☒ lateral ☒ fundos ☐ não tem _____

06. Tratamento de espaços livres nos afastamentos

- ☐ nenhum ☒ jardim ☒ estacionamento ☐ equipamentos de lazer ☐ Outros _____

07. Situação do lote

- ☐ desmembrado ☐ lembrado ☒ não modificado ☐ não foi possível a verificação obs: _____

08. Existência de acréscimos, edículas

- ☒ sim ☒ horizontais ☐ verticais ☐ não Com cantaria _____

09. Material da divisa do lote

- ☐ Colado nas divisas ☒ muro ☐ cerca ☐ grade ☐ Outros obs: _____

IDENTIFICAÇÃO DO IMÓVEL

ENDEREÇO: Rua Baronesa da Lagoa Dourada, 234 - Centro

FICHA Nº 2

10. Material do calçamento em frente ao lote

☐ piso intertravado ☒ cimento ☐ pedra portuguesa ☐ piso cerâmico ☐ não tem ☐ Outros _____

11. Época da construção

Finalizado em 1918

Fonte: Escrito na lateral da torre em números romanos

12. Materiais de acabamento da fachada principal

☒ argamassa ☐ vidro ☐ madeira ☐ azulejo antigo
☐ chapisco ☐ cantaria ☐ azulejo novo ☐ outros _____

13. Material das molduras dos vãos da fachada principal

☒ argamassa ☐ cantaria ☐ azulejo ☐ concreto ☐ madeira ☐ não tem ☐ Outros _____

14. Materiais das esquadrias da fachada principal

☐ alumínio ☐ ferro ☒ madeira ☐ não tem ☒ Outros Vidro _____

15. Coroamento

☐ destruição total ☐ cachorros ☒ platibanda
☐ laje em beiral ☒ cimalha ☐ beiral simples ☐ Outros _____

16. Cores predominantes da fachada principal

Branco e Amarelo	coroamento	Branco e Amarelo	fachada	Amarelo	moldura dos vãos
Branco	esquadrias	Branco	guarda-corpos		outros

17. Elementos não originais presentes na fachada

☐ quadro de luz ☐ ar condicionado ☐ gradeamento ☐ engenhos publicitários ☐ postes de iluminação pública
☒ não tem ☐ ornamentos ☐ antenas ☐ fiação ☐ Outros _____

18. Materiais empregados na cobertura

☐ destruição total ☐ vidro ☐ plástico / fibra ☒ laje
☒ cerâmica ☐ metal ☐ fibrocimento ☐ Outros _____

19. Estado de conservação da edificação

☒ boa ☐ regular ☐ semi arruinado ☐ ruína

obs: No ano de 2022 e 2023 passou por restauração

20. Integridade plástica em relação à datação do imóvel

☒ coerente ☒ sem alterações ☐ irreversível
☐ não coerente ☐ facilmente reversível ☐ dificilmente reversível ☐ integrado ao entorno

obs: _____

21. Composição e ritmo de fachada - cheios e vazios

☒ íntegro ☐ modificação dos vãos ☐ abertura de vãos ☐ fechamento de vãos

obs: _____

22. Volumetria

☒ original ☒ integra-se
☐ modificada ☐ destaca-se

obs: _____

OBSERVAÇÕES:

ANÁLISE DAS CARACTERÍSTICAS DO IMÓVEL

CRONOLOGIA:



Figura 3 - 1919.



Figura 4 - 1979



Figura 5 - 2009.



Figura 6 - Novembro de 2011.



Figura 7 - Março de 2015

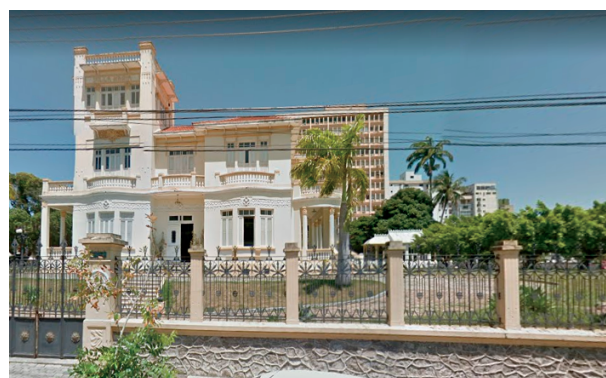


Figura 8 - Janeiro de 2017.



Figura 9 - Janeiro de 2018.

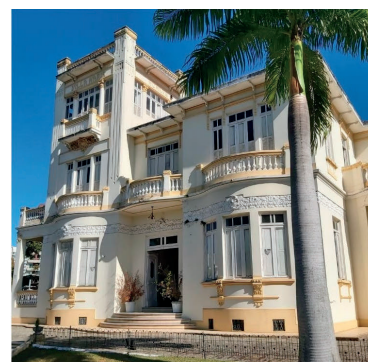


Figura 10 - Junho de 2021.

ANÁLISE DAS CARACTERÍSTICAS DO IMÓVEL

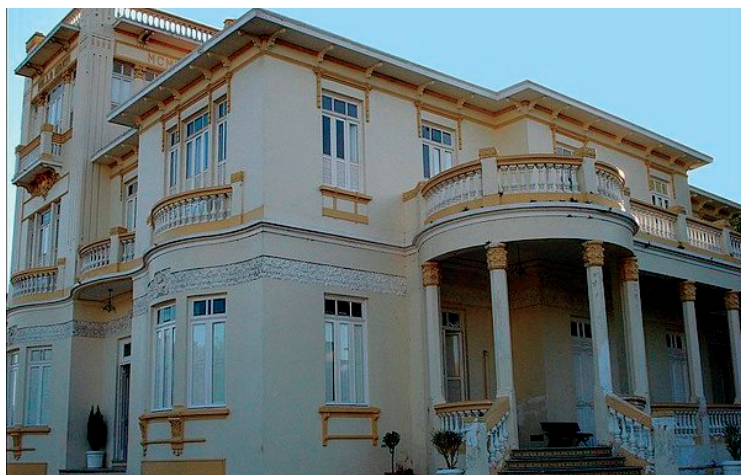


Figura 11 - Fachada do imóvel

No corpo a presença de janelas de bandeira veneziana de madeira em duas folhas e com bandeira de vidro na parte superior e revestidas por um quadro de molduras em argamassa ao redor.

Outro tipo de esquadria é as portas de duas folhas de giro de madeira com 2 ficha com uma bandeira de vidro na parte superior

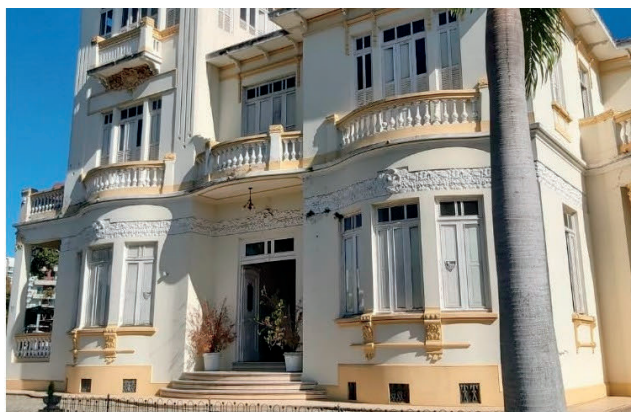


Figura 12 - Detalhe das esquadrias



Figura 13 - Detalhe da torre

Ano da finalização da construção grafado na torre.

Torre de observação com guarda corpo e friso com tríglifo.

Presença de sacada no segundo pavimento com guarda corpo ornamentado.



Figura 14 - Vista Superior